RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

البلاد السعودية

صحيفة الشعب العربي السعودي

امتياز الجريدة للشركة العربية للطبع والنشر
مدير الجريدة ورئيس تحريرها عبد الله عريف

الثمن ٣ قروش دارجة

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة
الاشتراكات داخل المملكة ٢٠ ريالا سعوديا
خارج " ٣٠ " "

العدد (١٠٨٩) السنة الخامسة عشرة — تصدر أيام «الاحد» «الثلاثاء» «الخميس» من كل أسبوع — يوم الخميس ١٧ محرم ١٣٧١ هـ - ١٨ اكتوبر ١٩٥١م

كلمة العدد

الشركة العربية للسيارات... لما تنجح بعد !!

يتحدث الناس عن الشركة العربية للسيارات ، وعن نجاحها بالموسم . أحاديث كثيرة . . ويرجع بعضهم ذلك النجاح الى توفر السيارات . لأن الشركة استوردت قبل الموسم مائتين وأربعين سيارة كبيرة . . ويرجع بعضهم ذلك النجاح الى الادارة الجديدة التي أشاعت «اللامركزية» في جميع الأعمال الادارية ، والفنية ، ويرون ان الزيادة في السيارات المستوردة قد قابلتها زيادة في عدد الحجاج الصاعدين الى عرفات ، والمسافرين الى المدينة.. وسواء كان هذا السبب أو ذلك . . أو هما معاً .

فالواقع أن نجاح الشركة في النقل ، وفي ارضاء المطوفين والحجاج والجهات الرسمية ، حقيقة ثابتة.. ولكن هذه الحقيقة انما جاءت وتقررت ، لان النظرة الى الشركة كانت من زاوية واحدة ؛ ومن وجهة نظر خاصة ولو كانت النظرة اليها من جميع زواياها ، أو على الأقل من الوجهة التي يجب ان ينظر اليها منها .. لوجدنا ان الشركة لما تنجح بعد !! وان وضعت قدماً ثابتاً على أول درجات سلم النجاح ، وما يزال أمامها طريق طويل ، أو درجات كثيرة . . لتصل الى النجاح المطلوب . . بل النجاح الواجب ، ووجهة النظر التي أعنيها ، والتي يجب أن ينظر منها الى الشركة .. هي ان الشركة صاحبة امتياز في نقل الحجاج أولا وفي النقليات والطلبات الحكومية ثانياً وصاحبة رأس مال ضخم جداً . بلغ خمسة عشر مليوناً من الريالات ، فهي اذن مؤسسة تجارية اجتماعية ، مهمتها أداء خدمات اقتصادية تتمثل في تربيح رؤوس الأموال الفردية وتنمية الثروة القومية ورفع مستوى الاقتصاديات المختلفة التي لا تنعش بغير المواصلات . . وخدمات اجتماعية . . تتمثل في ربط أجزاء المملكة بعضها ببعض ورفع المستوى المعيشي لطبقات مختلفة من الشعب ، ودفعهم الى ممارسة أعمال فنية ميكانيكية وغير ميكانيكية ، من سواقين ، ومهندسين وخلافهم .

وهذه الخدمات الاقتصادية والاجتماعية ، متداخلة تداخلا كاملا . . حتى يصعب التفريق بينهما .. فهل نجحت الشركة كمؤسسة تجارية في ذلك ـ لا في نقل الحجاج فحسب ـ وهل نجحت في اداء خدماتها الاجتماعية . . أحسب ان الاجابة على هذين السؤالين من الوضوح بحيث لا يماري أحد . . في ان الشركة لم تنجح في هذه الناحية بعد ، بدليل قيام مؤسسات للسيارات تنافس الشركة اكبر منافسة وتقوم بنفس الأعمال التي هي من امتياز الشركة .. ولو ان الشركة نجحت ولو بعض النجاح في عملها كتجارة لما وجدت تلك المؤسسات سبيلا الى العمل ، ولما قامت واستمرت . . واشتد ساعدها .

ولست اعني بهذا اننا ضد قيام مؤسسات وطنية اخرى .. ولكننا نعني ان الشركة قد قصرت في مهمتها .. فجاءت تلك المؤسسات لتسد الفراغ .. وشيء آخر لقد كان من واجب الشركة بعد ان ينتهي الموسم الا تعمد الى تخزين اكثر سياراتها في انتظار الموسم القادم.. بل عليها ان تعمل بروح تجارية وتؤسس قسماً بها مهمته أن يسير سيارات الشركة ـ اللواري والأنيف ـ في مدن المملكة ، لتنقل من منتوجات تلك المدن الى مدن أخرى ، وبذلك تؤدي خدمة اقتصادية كبيرة ، بالتقليل من الاستيراد من الخارج لمنتوجات متوفرة داخل المملكة ، كالحبوب في الجنوب ، والتمور في الشرق ، وبعض الفواكه من الشمال .. وأشياء كثيرة جداً ، يفهمها سعادة المدير المنتدب الشيخ ابراهيم اسلام والذي يعود اليه الفضل بالنجاح في الموسم ـ اكثر مما أفهمها .

ويستطيع ان يعمل على تحقيق الفكرة ، وان يسبغ على الشركة روحاً تجارياً، كان يجب ان تكون من زمن بعيد ، بل من مبدأ تأسيسها .

إن نقل الحجاج الذي يملأ رؤوس رجال الشركة ، يجب ان يكون جزء من أعمال الشركة ، وان تأخذ الروح التجارية حيزاً كبيراً بل كل الحيز في رؤوس رجال الشركة ...

وهذا الذي أقوله كلام مجمل يحتاج الى دراسة وبحث وتقرير ، ومحله مجلس ادارة الشركة ، فعسى ان يكون له صدى هناك .

والشركة لما تنجح بعد ـ من وجهة نظر المساهمين ـ الا حين يصدر تقريرها في موعد لا يتجاوز الثلاثة الاشهر الأولى من العام .. وحين يلمس المساهمون من ذلك التقرير ان في موجودات الشركة من السيارات وغيرها ما يصلح لأن يكون ضماناً واضحاً لرؤوس أموالهم ، فعند كثير من المساهمين بعض الشك في تقدير اقيام الموجودات ، وفي دقة الحسابات حتى ان بعضهم يفضل ان تقدم له الشركة ارباحاً أقل من ٢٥ ٪ سنوياً على ان تقدم ما تقدم كل عام .مع قيام الشك في نفسه وعندي ان مظهر هذا الذي يرغبه أغلبية المساهمين . هو قيمة سهم الشركة في الاسواق . فلو ان السهم يباع باكثر من قيمته الاساسية بزيادة الربع أو اكثر فان معنى ذلك وجود الاطمئنان والثقة باعمال الشركة ؛ وعلى رؤوس اموال المساهمين ، أما ان يباع السهم باقل من قيمته الاساسية ، أو بها ، أو قيام حالة تردد بين البيع أو الشراء ـ كما هو واقع الآن ـ فان هذا يعني ـ من وجهة نظر المساهمين ـ ان الشركة لما تنجح بعد . .

وليس كل هذا ما يجب ان يقال عن الشركة.. ولكني أريد ان أفتح الباب أمام من يريد الحديث .. ليتم هذا الحديث أو يشذ به وأخشى ما أخشاه ، ان نتصايح بنجاح الشركة في الموسم الماضي ، ونكتفي به ؛ مع ان الواجب يدعونا ان نتخذ من ذلك النجاح سبيلا الى نجاح اكمل ، يقوم على أساسات ثابتة . وبذلك ينتفع المساهمون وتنتفع البلد ، وتتطور اقتصادياتها . . وينتفع الحجاج ؛ بتوفير وسائل الراحة لهم ؛ وترتاح الحكومة من متاعب مسئولياتها حين تقصر الشركة . وعندما يتم كل ذلك . . سنقول وسيقول الناس قبلنا .. لقد نجحت الشركة بالفعل .

عبد الله عريف

اغتيال دولة لياقت على خان

رئيس الوزارة الباكستانية

ما زالت رسائل التعزية باغتيال المرحوم لياقت على خان رئيس الوزارة الباكستانية ترد من جميع انحاء العالم وكان الملك جورج السادس اول من ابرق الى حاكم الباكستان العام معزيا بالمصاب ، وقد بعث ابراشاد رئيس جمهورية الهند ببرقية تعزية ايضاً، كما ابرق نهرو رئيس الوزارة الهندية الى عقيلة الفقيد معزيا بوفاته ، واعلن تريجفي لي في نيويورك ان وفاة لياقات تعد خسارة عظمى للامم المتحدة . وقد وقف اعضاء مجلس الأمن دقيقة حدادا على الفقيد عند افتتاح جلسة المجلس حيث أبنه كل من مندوبي بريطانيا والولايات المتحدة ، وسيعود من كراتشي السيد محمد ظفر الله خان وزير خارجية الباكستان الى نيويورك حيث يشهد اجتماعات مجلس الأمن .

وقد أمر مجلس الوزراء الباكستاني باعلان الحداد مدة اربعين يوماً وستنكس الأعلام في كراتشي .

ومن المعتقد ان قاتل لياقات ينتمي الى حركة اسلامية متطرفة وكان قد اطلق الرصاص على الفقيد وهو على وشك القاء خطاب في حفل أقيم (براولبندي) ولكن الجمهور تلقفه فور وقوع الجريمة وفتك به .

لياقت على خان في سطور

* اغتاله يوم اول أمس (الثلاثاء) في مدينة «راولبندي» مقر القيادة العسكرية شاب مسلم اسمه سعيد اكبر وهو من المتطرفين في الدعوة الى الحرب المقدسة ضد الهند من اجل كشمير وكان دولته يريد ان يخطب في الجماهير الثائرة من اجل الحرب

* زعيم من أكبر زعماء باكستان ، وسياسي لا يشق له غبار في حلبة السياسة ، وقطب من أقطاب حزب العصبة المسلمة

* ولد في بلدة كارنال بشرق البنجاب سنة ١٨٩٥ وتنتمي أسرته الى كسرى أنوشروان ملك فارس وقد تلقى التحصيل في كلية عليكره الاسلامية وأتمه في جامعة اكسفورد سنة ١٩٢١ ومن ثم مارس المحاماة، وبعد سنتين انضم الى حزب العصبة المسلمة، وانتخب سنة ١٩٢٦ عضوا في المجلس التشريعي باقليم الأيالات المتحدة وبقي عضوا حتى سنة ١٩٤٠

* ولما اعاد القائد الأعظم محمد علي جناح تنظيم حزب العصبة المسلمة سنة ١٩٣٦ انتخب لياقت على خان سكرتيرا عاما لحزبها . وفي سنة ١٩٤٠ انتخب عضوا في المجلس التشريعي المركزي وأصبح نائب زعيم حزب العصبة المسلمة .

* وقد عين سنة ١٩٤٦ عضوا في المجلس التنفيذي الذي يترأسه نائب الملك ، وصار زعيما لحزب العصبة في حكومة الهند الموقتة ، فكان يمثله فيها ، وتولى منصب وزارة المالية فكان أول من عين من بين الهنود لهذا المنصب .

* ولما تأسست باكستان يوم ١٥ آب سنه ١٩٤٧ عهد اليه منصب رئاسة الوزارة فقام به منذ ذلك الحين الى الآن خير قيام . كما انه كان يقوم باعباء وزير الدفاع .

همسة

الغسالون للأموات . والغسالات . لا ينتقلون الى دور الموتى .. الا إن احضر لهم آل الميت ، سيارة . هذه ، بدعة ، سمعنا عنها في العام الماضي .. وقد عدنا الى سماعها الآن.. وقد يكون هذا الطلب معقولا ومقبولا . عند ما يكون الميت أو آله في يسر وثراء . . بل لعل آل الميت ـ في هذه الحالة لا يضرونهم بهذا الطلب ، ولكن من غير المعقول والمقبول ان يكون هذا الطلب قاعدة عامة تشمل الأغنياء والفقراء على السواء . وان تنتقل عدواها من مكة . الى المدينة ، وربما جدة والطائف .. كأن التغالي في الأجور ، وتجاوز المقرر الرسمي . أو المبلغ المتعارف عليه عادة ، لا يكفي في ارهاق الفقراء حتى يضيفوا هذه «البدعة» الجديدة، ليحقق المثل القائل «موت وخراب ديار»

ونحن لا نريد ان نشكوا ادارة «الشرشورة» بهذا الكلام ، وان كنا نرجو من أمانة العاصمة والبلديات ضرورة التدخل . ولكننا نرجو من الغسالين والغسالات ان يكونوا ذوي نظر في «الزبون» ، فيفرقوا بين الغني والفقير . وبين القادر والمعدم ..

وأنا أعرف سلفاً اعتذارهم ببعد المسافات ولكن هذا لا يكفي . لأن البلد ما تزال هي هي كما كانت .. وان كنا نرجو من أمانة العاصمة ان تفتح فروعاً في «المسفلة» و «جرول» و «الشبيكة» كما كانت في قديم الزمان ؟

القضية المصرية البريطانية وما يدور حولها

في جميع الاوساط السياسية

قال وزير الخارجية البريطانية في خطبة له ان قرار الحكومة المصرية يعني انه يترتب على بريطانيا ان تقرر بالتشاور مع حلفائها الخطوة التالية التي يجب اتخاذها وقال ان بريطانيا غير مستعدة لبيع السودان ضد مشيئة السودانيين لقاء اتفاقية مرضية بشأن الدفاع ومضى وزير الخارجية البريطانية يقول ليس لدينا اية رغبة في السيطرة بأي حال من الاحوال على سياسة الحكومة المصرية . وانما نحن ننظر الى مصر ونعاملها على اعتبار انها بلد كامل الحرية والاستقلال ولكن ينبغي علينا جميعاً ان نهتم بالضرورات الاستراتيجية وخاصة الدفاع عن منطقة قناة السويس الحيوية في وجه اي معتد يحتمل ان يهاجمها، وان الحكومة البريطانية في هذا الصدد، لتحمل المسؤولية تجاه العالم المتمدين بأسره بما فيه مصر نفسها، وقال موريسون ان ما عرضناه على مصر لا ينطوي على تدخل في سيادتها اكثر مما ينطوي عليه حلف شمالي الاطلنطي من التدخل في سيادة بريطانيا ، وقال ان قرار الحكومة المصرية ضد مقترحات الدول الاربع لهو قرار خطير فأما ان تشارك مصر في مسؤولية الدفاع عن منطقة الشرق الاوسط او أن تظهر نفسها في مظهر البلد المجرد من اي معنى من معاني المسؤولية الدولية . البلد الذي تعمل حكومته على خلق المنازعات والمشاحنات الدولية لكي تصرف الرأي العام عن الاصلاحات التي تمس اليها الحاجة داخل البلاد . ومضى موريسون يقول انه لا توجد هناك أية صلة منطقية بين وجود القوات البريطانية في مصر وبين وضعية السودان وقال انه اذا ما رغب الشعب السوداني في الاتحاد مع مصر فأن الحكومة البريطانية لن تضع من جانبها اية عقبة في هذا السبيل . واختتم وزير الخارجية خطبته بقوله لن يكون هناك من هو اشد اغتباطاً مني لو ان مصر وافقت على التعامل معنا ومع حليفاتنا على اساس التعاون التام كي يتسنى ضمان سلامة الشرق الاوسط برمته ورفاهيته وازدهاره الاقتصادي .

ورفضت الحكومة المصرية المقترحات الرباعية الخاصة بمشروع الدفاع عن الشرق الاوسط وقد تولى اعلان ذلك امام مجلس البرلمان المصري معالي فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية والمالية الذي قال ان حكومته قررت ان ترفض كذلك المقترحات البريطانية بشأن مصير السودان وعلى الأثر قرر البرلمان بمجلسيه انهاء معاهدة سنة ١٩٣٦ واتفاقيتي سنة ١٨٩٩ الخاصتين بالسودان ومن المقرر ان يكون جلالة الملك فاروق قد وقع المراسيم الخاصة بانهاء المعاهدة والاتفاقيتين ، وهي التي كان من المقرر ان تظل سارية المفعول مدة خمس سنوات اخرى ، وقد دعي مجلس البرلمان الى الانعقاد مرة اخرى للنظر في تعديل الدستور ، بحيث يصبح لقب الملك فاروق ملك مصر والسودان هذا وقد اتخذت الاحتياطات اللازمة في منطقة قناة السويس الا انه يستفاد مما ذكره المراسلون ان كل شيء هادئ حتى الآن ، وقد ظلت المواصلات دعاية مع القاهرة .

ويقول المراسلون ان في مصر من القوات ما يكفي لحماية ارواح البريطانيين وممتلكاتهم اذا اقتضى الامر .

وصدق مجلسا النواب والشيوخ المصريان على مشروعات القوانين الخاصة بتقرير الوضع الدستوري الجديد في السودان وبتعديل لقب جلالة الملك فاروق بحيث يطلق عليه لقب ملك مصر والسودان وسيقدم الى مجلس البرلمان فيما بعد قانون خاص بشأن إدارة السودان تحت السيادة المصرية وسيعود البرلمان بمجلسيه الى الاجتماع ليعلن لقب الملك فاروق الجديد بصورة رسمية . ويقول المراسلون في الخرطوم أن حزب الأمة وهو اكبر حزب سياسي في السودان قد أعد مشروعا باعلان استقلال السودان وسيادته واعلن الحزب انه كان من جراء الغاء معاهدة عام ١٩٣٦ الانجليزية المصرية ان انتهى نظام الحكم الحالي في السودان .

قضية ايران بعد التأجيل

ستبحث اليوم في مجلس الامن

اجل مجلس الأمن الدولي اجتماعه بعد ان استمع الى الدكتور مصدق رئيس الوزارة الايرانية وهو يعلن انه لا يحق للمجلس التدخل في النزاع الانجلو ايراني حول الزيت وطلب مصدق الى المجلس ان يقول كلمته بالموافقة على وجهة النظر هذه ، وقال مصدق ان ايران على استعداد لفتح باب المفاوضات مع بريطانيا على ان لا تتعدى المفاوضات مسألتي دفع التعويض لشركة الزيت الانجلو ايرانيه وتوزيع الزيت الايراني ، ثم قال ان الحكومة الايرانيه قد أبدت في المفاوضات التي جرت بين البلدين اكبر قسط من حسن النية وتقدمت بمقترحات سليمة بشأن التعويضات وبيع الزيت لبريطانيا الا ان هذا الموقف لم يكن غير مضيعة للوقت ولايقاف تدفق الزيت الى الاسواق العالمية

وسيجتمع المجلس مرة ثانية للرد على بيان المندوب وقال المندوب البريطاني في خطابه أنه اذا رفض مصدق التفاوض على شروط معقولة فأنه سيحكم على السواد الاعظم من الشعب الايراني بالانخفاض التعس في مستوى معيشته وقال ايضا . اني اهيب بمصدق ان ينظر الى ما وراء الحدود الوطنية الضيقة ليرى المصلحة المشتركة التي تربط بين كثرة الشعوب العالمية وكان مصدق قد تحدث فشكى من ان بريطانيا لم تبد لايران دليلا بينا على رغبتها في التفاوض بشأن قضية النزاع حول الزيت ، وقال أنه اذا رفضت مرة أخرى عروض ايران لبحث الخلافات المشروعة فا على الوفد الايراني الا ان يعود وقد قدم مندوب الهند تعديلا هنديا يوغوسلافيا لمشروع القرار البريطاني مؤلفاً من ثلاث نقاط ، ولكن مندوب روسيا ابلغ مجلس الأمن أنه يعارض في صيغة مشروع القرار البريطاني كما يعارض في التعديل الهندي اليوغوسلافي عليه .

وقال مصدق أنه لا يرى في مشروع القرار الجديد أية رغبة صادقة لمواصلة المحادثات .

موقف بريطانيا في القطر المصري

واستعدادها للطوارىء

جاء في بلاغ للجيش البريطاني أن جمهوراً من الغوغاء قد هاجموا معسكراً للجيش البريطاني في بور سعيد وقد اطلق الجنود البريطانيون ورجال البوليس المصري الرصاص فقتل وجرح بعض المشاغبين واضاف البلاغ البريطاني أنه امكن الآن السيطرة على الموقف في الاسماعيلية حيث وقعت قبلا بعض الاضطرابات ، وقد ارسل الجيش المصري كتيبة من الجنود الى منطقة القنال للمحافظة على النظام في حالة وقوع اضطرابات اخرى .

وقد اذاع رئيس الوزارة المصرية نداء الى الشعب دعاه فيه الى السكينة والكف عن تعكير صفو السلام وقال ان الحوادث التي وقعت قد آلمتني وأدخلت الحزن على قلبي وأصدر وزير الداخلية المصرية أمراً خاصاً هدد فيه باستعمال القوة اذا لزم الأمر لتفريق المظاهرات التي كانت قد منعت رسمياً في مصر .

هذا وقد اعلنت وزارة الخارجية البريطانية في لندن ان القوات البريطانية في منطقة القنال ستعزز وذكرت أنه كان لزاما اتخاذ هذا التدبير الاحتياطي وقالت وزارة الحربية البريطانية ان تحركات القوات العسكرية ستحاط بستار تام من الكتمان حرصاً على أمنها وقد امتنع موظفو الوزارة عن القول من أين ستسحب القوات التي يراد بها تعزيز الحامية في القنال . وقد أشيع في لندن ان اكثر من ثلاثة آلاف من المظليين البريطانيين كانوا قد أرسلوا الى قبرص . وقد أنذر قائد القوات البريطانية في مصر الجنود بأن يأخذوا حذرهم للدفاع عن أنفسهم اذ هوجموا وقال انه لديه خططاً للرد على الهجمات المصرية ، وقال اذا حاول المصريون اخراجنا بالقوة فسنقاومهم بكل شدة .ولن نرغم على الخروج ، وقال موريسون وزير الخارجية ان وجود البريطانيين في مصر هو بموجب حقوق المعاهدة ولا مجال لان تفعل بريطانيا غير التمسك بهذه الحقوق.

الله أكبر

الأيام	فجر د ق	ظهر د ق	عصر د ق
الخميس	٦ ١١	١٥ ٦	٣٥ ٩
الجمعة	٧ ١١	١٥ ٦	٣٦ ٩
السبت	٨ ١١	١٦ ٦	٣٦ ٩

أسعار العملة

	قرش	ريال
الجنيه الذهب	٨	٤٦
« المصرى	١٦-	٨
« الاسترليني	١٦	٨
الدينار العراق	١١	٨
مائة الروبية الباكستانية الجديدة	١٤	٩٠
مائة الروبية الهندية الورق	٣	٦٤
الدولار الامريكي	١٤	٣

هنا البلاد السعودية

برامج ثابتة

الاذاعة الصباحة

٤/٠٠ قرآن حديث الصباح. اخبار
اذاعة الظهر

١٢/٠٠ فاصل موسيقى — اخبار

الخميس ١٣٧١/١/١٧

الاذاعة المسائية

٥/٠٠ السلام الوطني — افتتاح القرآن الكريم الشيخ أبو العينين شعيشع
٥/٢٠ حديث خذ العفو — للاستاذ مصطفى الصباحى .
٥/٣٥ فاصل من موسيقى الجيش السعودى .
٥/٤٠ برنامج الأطفال — يعده بابا طاهر .
٦/٠٠ نشرة الاخبار وقراءة برنامج الصباح
٦/١٥ السلام الوطني — ختام

الجمعة ١٣٧١/١/١٨

الاذاعة المسائية

٥/٠٠ السلام الوطني — افتتاح القرآن الكريم الشيخ زكى داغستانى
٥/٢٠ برنامج فى آفاق العلوم — يعده الأستاذ السيد محسن أحمد باروم .
٥/٤٠ فاصل من موسيقى الجيش السعودى .
٥/٤٥ حديث — رياضى — نشاة الألعاب الأولمبية الحديثة — للاستاذ فتحى زغلول ابو سنه .
٥/٥٥ استعراض برامج الأسبوع المقبل .
٦/٠٠ نشرة الاخبار — وقراءة برنامج الصباح
٦/١٥ السلام الوطني — ختام

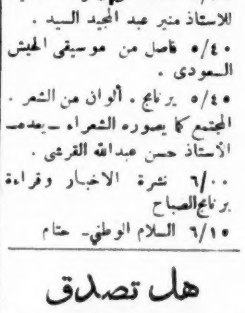
السبت ١٣٧١/١/١٩

الاذاعة المسائية

٥/٠٠ السلام الوطني — افتتاح القرآن الكريم الشيخ عبد الصمد فدا
٥/٢٠ مشاهداتى فى فرنسا — حديث للاستاذ منير عبد المجيد السيد .
٥/٤٠ فاصل من موسيقى الجيش السعودى .
٥/٤٥ برنامج . ألوان من الشعر . المجتمع كما يصوره الشعراء — يعده الأستاذ حسن عبدالله القرشى .
٦/٠٠ نشرة الاخبار وقراءة برنامج الصباح
٦/١٥ السلام الوطني — ختام

هل تصدق

ان هذا الدولاب بثلاثمائة ريال فقط



إنتاج أعظم المصانع المصرية

بمحل احمد باحمدين : بالرافوية

حوادث واخبار محلية

جلالة الملك المعظم

يتفضل بتمديد مدة مجلس الشورى لعام آخر

[تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم فأبدى عطف جلالته وتأييده لقرارات مجلس الشورى للسنة الحالية ثم تلطف جلالته فأمر حفظه الله بتمديد مدة المجلس سنة كاملة وهذا هو نص النطق الملكى السامى الكريم] :

من عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل الى جناب الأبن فيصل سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد فقد رفع الينا مجلس الشورى تقريره العام عن الأعمال التى انجزها خلال سنة ١٣٧٠ الماضية واطلعنا على ماجاء فى التقرير المذكور من المساعى الطيبة والجهود الجليلة التى بذلها المجلس المشار اليه وعلى حرصه على أداء المهمة الملقاة على عاتقه بما تقضى به المصلحة العامة .

ونحن نقدر للمجلس المشار اليه مساعيه واخلاصه ونشكره على الجهود التى مازال يبذلها بصدق وأمانة . ولذلك نأمر بهذا : تمديد مدة المجلس المشار اليه سنة كاملة ابتداء من غرة محرم سنة ١٣٧١ الحالية . فينبغى ابلاغ المجلس ذلك . نسأل الله التوفيق والسداد للجميع . والسلام .

الختم الملكى

العائدون لبلادهم

علمنا من مديرية الحج العامة ان عدد العائدين الى بلادهم من حجاج عام ١٣٧٠ قد بلغ حتى يوم ١٥ المحرم ١٣٧١ — بطريق الجو ١٢٠٣٥ حاجا وبطريق البحر ٥١٥٢٨ حاجا

المجموع ٦٣٥٦٣ حاجا

اجتماعيات

❋ عاد من مصر الأستاذ عبدالعزيز جميل من رجال الاعمال بعد رحلة قصيرة .

❋ كما عاد هذا الاسبوع سعادة الشيخ عبد الحى قزاز من الطائف .

تعقيب من المدرسة الرحمانية

[جاءنا الكتاب التالى من المدرسة الرحمانية الثانوية تعقيباً على كلمتنا فى العدد الماضى عن تأخر استئناف الدراسة فى المدارس الثانوية]

اطلعت على جريدتكم الغراء فى هذا اليوم بخصوص المدارس الثانوية فأشعركم بأن مدرستنا الثانوية التى مقرها المدرسة الرحمانية استأنفت دراستها على أثر انتهاء اختبار الدور الثانى باساتذتها الاكفاء من الوطنيين وهى سائرة فى كل دروسها فى فصولها سيراً حسناً ولذا حببنا اشعاركم لتكونوا على بينة من أمرنا كما وان مديرية المعارف مطلعة على ذلك بواسطة مفتشيها وارسال جدول الدروس الاجمالى اليها .

مدير المدرسة الثانوية والرحمانية

عبد الله الساسى

وفد صحفى اذاعى

يغادر جدة بطريق الجو فى صباح يوم الجمعة وفد صحفى إذاعى للاشتراك فى الاحتفال بافتتاح السكة الحديد فى مدينة الرياض ، ثم يقصد بعد ذلك الى الظهران فى زيارة استكشافية المنطقة الشرقية ، ومايقوم فيها من أعمال النفط .

ويتألف الوفد من الأستاذ عبد الله عريف رئيس تحرير البلاد السعودية ، والأستاذ محسن بابصيل سكرتير تحرير جريدة أم القرى مندوباً عن جريدة أم القرى ، والأستاذ على حافظ رئيس تحرير جريدة المدينة المنورة ، والأستاذ حمزه بصنوى سكرتير محطة الاذاعة السعودية مندوباً عن محطة الاذاعة السعودية .

نرجو للوفد توفيقاً فى مهمته ، وعوداً بالسلامة .

الى طلاب دار التوحيد

جاءنا من فضيلة مدير المعارف ورئيس دار التوحيد ما يلى :

حيث ان مدرسة دار التوحيد قد فتحت ابوابها منذ السبت الماضى واشتغل الأساتذة بالتدريس وانتظم العمل بها وقد علمنا ان بعض طلاب الدار لم يسافروا الى الطائف للالتحاق الى الآن وخشية من فوات الدراسة عليهم . فننبه عليهم بضرورة السفر عاجلا الى الطائف للالتحاق بالمدرسة .

شكر وتعزية

آل قاروت

يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم ويسألون الله تعالى أن لا يريهم مكروها فى عزيز لديهم .

الاحتفال

بوصول السكة الحديدية الى الرياض

الرياض : — لمراسلنا الخاص

وصلت السكة الى الرياض ويجرى العمل الآن بهمة فى بناء محطتها ومستودعاتها وسيجرى الاحتفال بوصولها الى الرياض رسمياً فى القريب ان شاء الله .

ويبذل ولى العهد المعظم عنايته واهتمامه فى انهاء العمل بسرعة فى منشآت السكة الحديد بالرياض ، لتقوم بوظيفتها الحيوية فى ربط شرق الجزيرة بقلبها ، بما ستكون لهأثره البعيد فى انفاس الحركة التجارية والعمرانية فى كافة المدن التى يمر بها خط السكة ولا شك أن لعناية سمو ولى العهد المعظم واحتضانه المشروع من بدايته بالتشجيع والاشراف أكبر الأثر فى تحقيق فكرة السكة الحديدية عبر الصحارى الشاسعة وعن الوصول بها الى الرياض فى اقرب وقت حقق الله على يدى سموه امال أمته وامانيها

وليس هذا العمل الجليل اول أعمال سموه المحبوب ولكنه حلقة واحدة فى سلسلة حلقات طويلة متصلة من اعمال فذة مجيدة ، وهكذا يبرهن حفظه الله على سهره الدائم على مصلحة البلاد فى كل ناحية فهذه مدارس تفتح فى كل مدينة وقرية ، وهذا معهد على بؤمسس وفق برنامج قوية تشمل على الحديث والقديم من علوم الدنيا والدين ، وهذه سكة حديدية تشق طريقها عبر منطقة شاسعة فاصلة تهدف الى منطقة البلاد ورفع مستواها كل هذه الاعمال المجيدة وغيرها تجد من اهتمام سموه وعنايته ما ضمن ويضمن لها التحقيق والبروز لاداء رسالتها التى تستهدفها فى الحياة .

وفق الله سمو ولى العهد المعظم فى كل خطواته الاصلاحية وادام توفيقاته .

رسالة جدة

البارجة صاوارونا

فى يوم الأحد الموافق ١٤ اكتوبر ٩٥١ وصلت الى ميناء جدة السفينة الحربية التركية (صاوارونا) وهى الآن سفينة التدريب وقد كانت هذه السفينة اليخت الخاص بكمال أتاتورك وبعد وفاته جعلت سفينة لتدريب الطلبة للبحرية التركية .

وقد أقامت المفوضية التركية مساء يوم الأحد حفلة استقبال بدار المفوضية تكريماً لقائد السفينة وضباطها وقد حضرها سمو الأمير عبد الله الفيصل وسعادة قائمقام جدة ومعاونو السلك السياسى ونخبة من أعيان البلدة وكبار موظفيها

وفى مساء الاثنين أقام قائد السفينة حفلة شاى فى السفينة حضرها وشرفها بحضوره صاحب السمو الأمير عبد الله الفيصل وسعادة قائمقام جدة ونخبة من الاعيان وأعضاء السلك السياسى . وقد تفقد سمو الامير غرف السفينة وشاهد كل ناحية من نواحيها واعجب الامير بالسفينة وابدى سروره العظيم لما شاهده فيها من الترتيب والفخامة فى جميع نواحيها .

من وزارة الصحة

١ — يوجد لدى وزارة الصحة اربعة سيارات قديمة وهى (سيارة انترناش — سيارة جيب سيارتين بوكس جيب) ستباع بالمزاد العلنى فى الكراج الذى بجوار مستشفى اجياد فمن له رغبة فى الشراء فليحضر صباح يوم الخميس غرة صفر ١٣٧١ لدى مديرية صحة مكة وعليه حرر .

٢ — تعلن وزارة الصحة انها بحاجة الى ثلاثمائة سرير حديد جيدة بأعمدة ناموسيات وستمائة طراحة قطن مبطنة من الداخل والخارج بقماش جيد وستمائة مخده مبطنة من الداخل والخارج . وكل من له رغبة فى تامين هذه الطلبات فليراجع وزارة الصحة بطلب رسمى فى خلال شهر المحرم ٧١

ناجحو المعهد العلمى فى الدور الثانى

السنة الرابعة

مأمون مندورة ، عبد الله باتوبارة ، عبد الله الصنيع ، محمد نعيم ، عبدالله فلاتة ، عبدالرزاق حمزة ، محمد السالم ، احمد فلبان نوح قاضى ، محمد منصورى ، عقيل كوهجى .

السنة الثانية

عبدالعزيز مرشدى ، عثمان الفريح ، حسين مظهر ، عبدالغنى ، اوليا ، على سمكرى ، محمد يوسف ابو بكر عباس ربوع جعفر باقر عبدالمنان ترنقانو ، عبد الكريم الصنيع ، امين ازهرى ، فيصل فطانى ، صادق حجازى ، بكر بابصيل ، عبد السلام جمى ، يوسف نحاس ، احمد رواس .

السنة الاولى

عبد الرحمن الخرب عبدالقادر متولى ، عبدالله حسن جمى ، عبد الرحمن منشى خليل الرحمن حسن فلبان ناصر بن جريد ، ابراهيم تركستانى ، مصطفى مدنى طاهر ، مكى . عبد العزيز غنيم عبدالكريم خياط . عبد الله بن صديق ، عثمان داود

ناجحو دار الايتام بمكة فى الشهادة الابتدائية

عبدالله بن موسى ، على السعد العسيرى ، عبدالرحمن الصالح ، عبدالله شرف الدين ، على حسن منشاوى ، عبدالعزيز ساعاتى ، عبد الله عقيل ، عبد الستار ميمنى ، احمد خميس ، موسى واعظ الدين ، ابراهيم نواوى ، محمود بوقس .

الرياضة

فريق الاتحاد العربى السعودى

يحيط الجمهور الكريم علماً بأنه سيفتتح الموسم الرياضى باقامة مباراة كبرى بينه وبين زميله النادى الأهلى بجدة فى يوم الجمعة الموافق ١٨ محرم سنة ١٣٧١ وستباع التذاكر فى جدة لدى محمد حسين اصفهانى بسعر اربعة قروش .

مباراة اليوم

ستقام اليوم [الخميس] مباراة شائقة بين فريق « الأندشين » وفريق « المختلط السعودى بجدة » فى الساعة العاشرة والنصف على ملعب فريق الاتحاد العربى السعودى بجدة .. فلاشعار الجمهور بذلك جرى نشره .

(تحذير)

نعلن لعموم مستأجرى الدكاكين الكائنة بجياد خلف الحنفية والدكاكين الكائنة بالجودرية ان نصف الدكاكين عائدة لنا وهى وقف جدنا المرحوم صالح الكردى وان اى اجارة تعقد مع طاهر كردى تعد لاغية ونحذر العموم بتسليم الاجارة المذكورة بينما تنتهى المحاكمة بيننا وبينه .

الوكيل الشرعى عن ورثة أمين كردى

عبد الله أمين كردى

اعلان

يعلن مكتب المعادن والشركات بجدة الى عموم الشركات الاهلية والشركات الاجنبية والافراد والمقاولين بانه يقتضى التنبيه على موظفيهم وعمالهم بالمبادرة بمراجعة الشعبة المختصة بالمكتب المذكور لتجديد رخصة العمل لعام ١٣٧١ فى مدة لاتتجاوز الثلاثة الاشهر من تاريخ هذا الاعلان ومن يخالف ذلك فسيطبق بحقه ما ينص عليه النظام .

مفاجأة لقراء الصحف والمجلات

تتيح مكتبة الثقافة بمكة لكافة قراء الصحف والمجلات الخارجية فرصة ذهبية فتعطى تخفيضا خاصا قدره ٢٠٪ لكل مشترك فى اى مجلة من المجلات التى تقوم بتوزيعها يقدم اشتراكه لسنة كاملة قبل نهاية هذا الشهر .

{ فاتتهزو الفرصة }

ساعات وستى

(أم صليب)

أنيقة وممتازة

القيمة ١٠٠ ريال

توجد بدكان

على الصالح المتروك

بأول شارع الجفالى

اعــــلان هام

تعلن مصلحة الزكاة والدخل بوزارة المالية انه بمناسبة حلول موعد تحصيل زكاة الاموال والعروض التجارية قد كلفت المحاسبين المختصين بتوزيع الاستمارات الخاصة بالزكاة وان المصلحة ترجو من السعوديين الذين تستحق عليهم الزكاة ان يتعاونوا مع المحاسبين فى تنفيذ المراسيم الملكية والقرارات الوزارية الصادرة بهذا الشأن كما ترجو المصلحة ان يتحرى المكلفون الدقة فى ملء البيانات المطلوبة حتى لاتضطر المصلحة الى تفتيش وتدقيق دفاتر التجار او تطبيق التقدير الجزافى عليهم حسبما ينص النظام .

بطاريات وبواجى أوتولايت

١٢٠ أمبير و ١٥٣ أمبير

٦ فولت و ١٢ فولت

لجميع ماركات السيارات الصغيرة واللوارى والراديو صنعت خصيصاً للمناطق الحارة ، لاتحتاج الى الماء سوى ثلاثة مرات كل عام .

اسعار لاتقبل المزاحمة ، انتاج حديث مدهش

راجعو الوكلاء الوحيدين بالمملكة العربية السعودية

التوكيلات العربية بالقشاشية بمكة المكرمة

كفرات ولساتك لى LEE

ذات الخيوط الحريرية . المصنوعة خصيصا للمناطق الصحراوية ، والبلاد الحارة .

من جميع المقاسات باسعار معتدلة

وردت حديثاً — لدى الوكلاء الوحيدين بالمملكة العربية السعودية .

التوكيلات العربية بالقشاشية بمكة

للايجار

— ١ —

الفلة الجميلة الكائنة بجدة فى البغدادية الشهيرة سابقا بدار صدقه افندى طرابزونى الطيار والمجاورة لدار عبد القادر أفندى بصراوى الطيار والمجهزة باحسن وسائل الراحه وباسلاك ولمبات كهربائية معدة لربطه بالتيار العام أو الخاص والمراجعة فى صددها مع الشيخ صالح ابو زيد بجدة .

— ٢ —

ان الدار الكائنة بمحلة جياد الواقعة بالقرب من الصحة على شارع المسيال خربة وقصدى تأجيرها اجارة مضافة لعدة سنوات لتعميرها فمن رغب فى استئجارها عليه مراجعة الوكيل الشرعى احمد على مفتى بداره بالمدعى .

— ٣ —

لاتحط مالك الا فى مال

ثلاثة مستودعات بجدة كل واحد منها قائم بذاته فى طريق السقالة قبل مخازن العين العزيزية فمن له رغبة فليراجع

(حسين محمد باقيس وأولاده)

معروض للبيع

يعلن ورثة محمد بن يوسف فوال ان المعروض بالمزاد العلنى للجميع كامل الديوان ارضا وبناء بمحلة الشامية بالقرب من برحة الياس بجميع مشتملاته مع القاعتين التى امامه المحدود شرقا وقف الزاوية وغربا بالسكة النافذة وبها الباب وتمام الحد الدار العائد للأوقاف وشاما وقف زينى حسن ويمنا رباط بن يحيى كل ذلك بموجب حجة شرعية فمن له رغبة فليراجع الدلال بكر تكرونى بدكان عبد الله اسود بباب العمرة او الشيخ خليل فوال بسوق الصغير .

المحكمة الشرعية بالطائف

تعلن محكمة الطائف الشرعية ان عبدالله ومحمد ابنى على مغربى التابعين للمملكة العربية السعودية طلبا حجة استحكام الدار الواقعة بالمحلة الشرقية بالطائف المحدودة شرقاً ملك ضيف الله ابن حسن العمرى وغربا الشارع العام وشاما القطعة المخططة لعلى القحطانى ويمنا الفارع والبالغ مساحة الدار المذكورة من الشرق الى الغرب مما يلى الشمال والجنوب سبعة امتار وخمسين سنتيم ومن الشمال الى الجنوب مما يلى الشرق والغرب خمسة عشر متراً فعلى كل من له معارضة فى المحدود المذكور يتقدم به الى المحكمة المشار اليها خلال شهر من تاريخه .

مطالب وشكايات

كهرباء الكعكي

الشيخ عبدالله كعكي يضيء لنا في الايام العادية ثم في الموسم يقطع عنا التيار الكهربائي مـدة طويلة ثم لا يخصم لنا أجرة التيار المقطوع كما أن النور ضئيل جـداً بحيث لا يسمح لنا بالرؤية الكافية .

نرجوه تقوية التيار وزيادة المكائن اللازمة لذلك

سالم طاهر تونسي

الى بلدية جدة

تلفت نظر بلدية جدة الى وجود المستنقعات خلف ثلاجة ابو زناده بجوار باب شريف فان القاذورات في ذلك الشارع مع المياه المتراكمة هناك أدت الى تفشي جراثيم بعض الامراض في تلك الاحياء الفقيرة مما نشر هـذه الامراض في أولئك الناس فنلفت نظر بلدية جدة بالتكاتف مع مديرية الصحة هناك بردم المستنقعات وازالة الأقذار .

جدة - عبد الحميد بخاري

الى مديرية المعارف

تفضل فضيلة مدير المعارف العام بالوعد بفتح مدرسة تجارة متوسطة ليلية في مكة المكرمة إبتداء من العام الجديد فنرجو أن يكون مدير المعارف عند وعده السابق ويشرع بفتح المدرسة المذكورة قبل إنصرام العام الحالي وفوات الوقت على الطلبة المتعطشين الى العلم .

عبد العزيز الصقعي

الى مديرية الزراعة العامة

على مديرية الزراعة لاسيما وهي المديرية الوحيدة التي تعلق عليها الآمال في اقتصاد البلاد أن تقتني مساحات من الاراضي الخصبة في الحجاز ونجد وعسير والأحساء وأن تهيء هـذه المناطق الاربعة للزراعـة والتجارب الزراعية والخضر والفواكه بأنواعها وعند تمام زراعتها وأنتاجها تطلب المديرية من الحكومة منع استيراد الفواكه المعلبة وكـذلك الخضر لتبيع هي على الاهالي بأرخص ثمن ممكن وتصرف قيمة ماتبيعه مع ميزانيتها لتربية الدواجن والماشية لتقوم بمحاربة غلاء اللحوم كما تطلب منع اللحوم المعبأة في علب ويمكنها أن تمد الزراع بالمعلومات الزراعية بسهولة بواسطة هذه المناطق الاربع .

علي صالح الغامدي

كاتب يتحدث عن مهنته !!

- ١ - سمها التجارب -

حسب وعدنا للقراء الكرام نقدم لهم القسم الأول من « قصة حياة كاتب » التي ترجمها الاستاذ [عزيز ضيا وسنوالي بقية القصة تباعا]

[أرسكن كالدول .... كاتب تجد قصصه في كل بيت في أمريكا ... ويقول النقاد إنه اكثر المؤلفين نجاحاً في العالم . وهو يروي لنا اليوم قصة حياته ككاتب ...]

لعل جميع الذين يكسبون قوتهم اليومي من كتابة القصة تقريباً، قد سألوا أنفسهم عن السبب الذي حال دون أن يكونوا ممثلين . أو أصحاب مصارف ، أو بائعي أحذية ، مثلا ، بدلا من أن يكونوا كتاب قصة ؟!!

وصاحب الذاكرة القوية منهم يستطيع - فيما أظن - ان يذكر بعضاً من تلك الحوادث التي وقعت له في عهد اليفاعة والصبا فقررت نقطة التحول هذه في حياته ، ولكني لست من هؤلاء ... لست مجدوداً فأني ما زلت حتى اليوم أتساءل حائراً عن الظروف التي سيطرت علي منذ خمسة وعشرين عاماً ، فاقتادتني، أوهي دفعتني دفعاً إلى السبيل التي ظللت اسلكها منذ شرعت في الكتابة حتى الآن .

واستطيع ان أقول مطمئناً إن سبيلي إلى كتابة القصة القصيرة أو الرواية لم تكن ممهودة ، وإن خطواتي في تعاريجها لم تكن تستغني عن الجهد والعناء، فقد اخذت ادخل مسالكها في تهيب من المجهود وفي تردد لاهث من نتائج الاقدام عليه وقد كان العمل الكتابي -في حد ذاته- لا يتفق مع مشربي، ولا مع استعدادي الجسماني ... لأنه لا يعني - في الواقع - إلا تلك الجلسة المتوترة الصارمة ، ليلة بطولها أونهاراً بطوله ،أمام المكتب والآلة الكاتبة ، بينما الذي يحلو للمرء - بالطبع - هو أن يذهب إلى هذا المكان أو ذاك ليرى مايؤمن انه أكثر امتاعاً للقلب وأشهى الى النفـس واكثر ايناساً لطبيعة العمر الغض ... إنـه يعني - على الادق - بناء ما يشبه الأحياء من الشخصيات ،وما هو ذو معنى من الحوادث ، على أن يتم كل ذلك في المجال الضيق المحدود من العالم الصغير الذي يعرفه المرء في عهد الشباب . ثم هو يعني الاستماتة أو الكدح المتصـبب عرقاً في تحويل الاحاسيس المتلاحقة و « روح الحياة » - وهو ما لا نهاية له من الجهد المرهق لتصوير المعاني الدقيقة ثم ظلالها - إلى الفاظ تستقر على الورق الاصم ..

ومن المؤكد أن الكتابة - في عهدي ذاك - لم تسلس لي قيادها قط ... ولم يحدث أن نصحني مدرس ما أن اتخذ الكتابة مهنة اكسب منها قوت يومي .. كما أنه لم يحدث قط ان حظيت بابتسامة واعدة من رئيس تحرير صحيفة أو بكلمة ترحيب يجود بها أي ناشر على شاب، غض الأهاب مثلي يقف أمامه بانتاجه المتواضـع البسيط .. وقد كانت أمي تتمنى أن أبحث لنفسي عن مهنة تقليدية . وقد ظلت تستحثني على أن أهيء نفسي لدراسة القانون أو الطب ، ولا اذكر أن أبي قد عني - في وقت ما - بأن يعالج معي هذا الموضوع ولكن لعله لم يكن يكره ، أو لعله لم يكن ليشعر بخيبة الامل لو أني اقتحمت ميدان الوظائف والعمل الحكومي .

وكل ما استطيع أن اذكره اليوم - وانا في اواسط العقد الرابع من عمري - هـو أني لم أشعر قط في صباي بالحاجة او الرغبة الملحة .او بالارهاصات المبشرة باني ساكون كاتبا .. ولكن لا شك في أن شيئاً ماقد حدث عندما كنت اندرج من السادسة الى السابعة عشرة من سني حياتي الأولى ! .. ثم عندما بلغت الحادية والعشرين أو اكثر قليلا . تبينت ان رغبتي في الكتابة تكتسح رغبتي في القيام بأي عمل آخر ولم يمض بعد ذلك زمن طويل حتى وجدتني أقرر في ثقة أن أشق طريقي - كاتبا أو مؤلفا - دون تعلق من أي نوع بأي عمل آخر في الحياة ..

وكان الهدف الذي وضعت لقب عيني ان ابلغه هو أن أصبح كاتب قصة ومطبوعة، خلال فترة لا تزيد عن عشر سنوات . . وكان هذا عهداً سهل علي ان أقطعه على نفسي في بادىء الأمر ، ولكني ما لبثت أن آمنت بأن مجرد التفكير المفعم بالأماني أو الخطط المشبعـة بالآمال لا يكفي لتحقيق ما اريد . وكان ذلك حين اتضح لي أن في استطاعتي أن أصل الى ما كان ينقصني من العزم والتصميم ؛ أو « العناد الذهني » ولكن القابلية أو الموهبة ستظل - مع ذلك - على حالها من التأرجح والمراوغة زمناً ليس بالقصير وكان من الدروس الهامة التي تلقيتها في السنوات الأولى من هذا العهد أن « الحياة نفسها يجب أن تظل أستاذي الكريم ومدرسي الذي لن يبخل » ، ولنسمها التجارب، أو ماشئت من الأسماء . . ولكن مهما أختلفت النعوت ، فقد ظللت أبحث «عنها» واتتبع مسارحها وينابيع الحوادث، ونوابض الحيوية فيها .. منذ ذلك العهد حتى اليوم .. [للبحث صلة]

مكة : عزيز ضيا

القائد العام
او جنرال الكتريك الامريكية

شهرة عالمية .وخبرة طويلة .وجودة في الصناعة وجاذبية في المنظر وثقة من الجميع واسعار لا تجارى .

تلك هي منتوجات جنرال الكتريك الأمريكية . تجدونها عند

الوكلاء الوحيدون بالمملكة العربية السعودية

الشركة التجارية العربية

جدة - الظهران - برقيا - تريدكو

وفي مكة المكرمة لدى

حسن عبد الحي قزاز - بشارع فيصل

برقيا : حسن

١ - ثلاجات وحافظات للخضار واللحوم والفواكه من جميع المقاسات .
٢ - مكيفات هواء بانواعها .
٣ - افران كهربائية وآلات للخبز .
٤ - مكائن للغسيل وتنظيف الأطباق والقدور والملاعق .
٥ - اواني للطبخ من قدور وآلات لعمل المأكولات والحلويات الى جهازات للشاي والقهوة .
٦ - راديو من ٥ لمبات الى ٩ لمبات باحجام مختلفة .
٧ - مراوح للسقف والمكتب والارض .
٨ - مكاوي للحرير والصوف والقطن وجميع الأقمشة
٩ - الات خاصة لتعبئة البطاريات من التيارات العمومية
١٠ - نجفات فلورسنت ولمبات واسلاك ومعدات وكل ما يتعلق بالتمديدات الكهربائية .

دلال عقار

الفت النظر انا حسن كردي باني قد حصلت على رخصـة رسمية من الجهة المختصة تخول لي الامتهان بدلالة العقار فعلى كل من يرغب شراء أو بيع أي عقار بمكة مراجعتي بدكان الشيخ طه بخش بباب النبي بالمسعى

تعقيب على تعقيب

شممت رائحة الغضب هذه المرة تنبعث من كلمة الأديب المهذب السيد « اديب غالب » بدمشق ولست ادري أأغضبه اني صححت تصحيحه من حيث كان يقدر اني اقرؤه فأهضمه وهو غير قابل للهضم، فاعلنت نفي مانسبه الي من ادعاء انني صرحت - في نقد غلواء - بان « كانها مايزال حيا يرزق » ؟ نعم انا مصر على نفي التصريح بهذا لأني لا اعتبر استنتاج الاديب هذه الفكرة من تلقاء نفسه تصريحاً انني نسبته الى .

كل مافعلته في المقال هو اني اهديته - تحية ووفاء - الى صاحب القصة التي نقدتها ، واحب أن اؤكد للأخ الكريم ان التحية والوفاء لا يقتصران على الاحياء ؛ وانما يرسلان الى ذكرى الاموات الذين خلدوا بآثارهم ويهديان الى صلاتهم الروحية بالمهدى ، ولعل الميت الطيب الذكر - في عالم الفنون،والآداب - احوج من الحي الى مثل هذه التحية وهذا الوفاء ، ولعل الاديب « اديبا » قرأ كثيرا من عبارات اهداء المؤلفات من الكتاب الى اناس قد فارقوا هذه الحياة .

ويعود صاحبي - عفا الله عنه - في كلمته الثانية (عود على بدء) فيحمل جملتي من المعنى مالا تحملها اياه طبيعة تعبيرها فيمر - تشبثا برأيه - على انها تعبير صريح بوجود المؤلف على قيد الحياة ، وليس لي إلا ترك الجملة لأفهام الادباء في سوريا - لا في المملكة العربية السعودية - والى مذاهبهم في اعتبار الفنان المائت شخصا تخلده الحياة بآثاره فحسب ، لا بجسمه وحركاته ونوازعه .

اما ان ابا شبكة من المهجريين ، فنعم انه منهم ولو لم يفارق لبنان، كما ان بعض فلاسفة الاسكندرية من الرواقيين ولو لم يسافروا الى « اثينا » - حيث كان الرواقيون وحيث اسسوا مذهبهم المعروف في الفلسفة ، وكما ان بعض انصار سيبويه من اهل الكوفة يعتبرون بصريين ولو لم يعرفوا البصرة ؛ فابو شبكة من المهجريين روحا وفكرا واسلوبا وطريقا ، ولا حاجة الى المقارنة الفنية - مقارنة عامة - بينه وبين جبران وابي ماضي فالمشابهة ظاهرة بينهم للشداة بله الدارسين ، وهي مشابهة في اصول الادب ومنابعه ويخجلني أن انبه الى هذا أديباً سوريا أو يعيش في سوريا على الاقل .

ويسرني ان اسر الاديب باني مستعد للاعتراف بالخطأ اذا اخطأت - برغم اتهامه اياي بعدم الاعتراف وأسره اكثر بان احمل اليه البشرى باني آدمي من نسل ابيه آدم وامه حواء .

وتحياتي اليه مزودة بالرجاء ان يهتم باللباب - دون القشور - وأن يعنى بالدقة قبل النشر

محمد حسن عواد

امواس الحلاقة DERBY

ماركة الخيـل والسباق

صناعة أمريكانية ممتازة حازت الشهرة والذيوع لمتانتها وجودتها ورخصها وقد علم عملاؤنا من قبل هذه الشفرات الفولاذية ذات الحدين الماضيين والتجربة اكبر برهان .

الصندوق يحتوي على ٥ أمواس

سعر الصندوق ½ ريال سعودي وللجملة أسعار مغرية

الوكيـل الوحيـد

لشركة استاندرد بليدز بالولايات المتحدة الأمريكية في المملكة العربية السعودية

محمد عبد الحميد مرداد وأولاده

بمكة المكرمة - شارع التوفيق

The Sole Agents for
Standered Blades U. S. A.
M. A. MIRDAD & SONS
P. O. Box No. 730 Mecca, Saudi Arabia

كلورومايستين

CHLOROMYCETIN

العـلاج الوحيد لحمى التيفوئيد مهما اشتدت وارتفعت درجتها فانه باذن الله يزيلها في الحال - هذا العلاج عبارة عن مستحضرات خاصة مستخرجة من اعشاب نباتية لا تنبت الا في الولايات المتحدة الأمريكية على قطعة خاصة طولها متران وعرضها متر - ثم هيأ العلم الحديث امتزاج هذه المستحضرات وادخلها ضمن كابسونات مستطيلة يبتلعها أو يحتقنها المصاب بالتيفوئيد بحسب ارشاد الطبيب وقد خفضنا سعر هذا الدواء بنسبة ١٠ ٪ عن التسعيرة الرسمية خدمة للجمهور وطلبا للثواب فسعر الزجاجة منه الان ٢٢ ريالا سعوديا وبالجملة أرخص .

محل مرداد وأولاده بشارع التوفيق - مكة

شركة صالح وعبد العزيز آل الكعكي وسالم بن محفوظ

بالمملكة العربية السعودية

رغبة منها في بذل أقصى المساعدة ، والتسهيلات المصرفية للمواطنين الكرام ، ولتدعيم الاقتصاد القومي : -

تعلن

استعدادها التام لفتح الاعتمادات وسحب التحاويل البرقية والبريدية والشيكات لكل الأقطار على بنوك عالمية من الدرجة الأولى، وهي ايضا على استعداد تام لقبول الكمبيالات التي تحت التحصيل المسحوبة من الخارج .

خدمة تامة - عناية بالغة - سرعة فائقة - تكفل مصالحكم - وتحوز رضاكم

والشركة تهيب بالمواطنين التعاون معها لتحقيق أهدافها السامية . والله الموفق .

طلب موظفين

يعلن مكتب الجفالي بمكة انه في حاجة الى موظفين اكفاء للعمل بالوظائف التالية : -

ا - (٤) كتاب لقسم الحسابات .
ب - أمين صندوق . على أن يتقدم بكفالة حجزية قدرها ٣٠,٠٠٠ ريال عربي .
ج - كاتب آلة عربي ممتاز .
د - مأمور مستودع أدوات ويشترط فيه الالمام باللغة الانجليزية . وستقبل الطلبات الى مرور نصف شهر من نشر هذا الاعلان كما سيجري اختبار المتقدمين عليا لتقدير كفاءتهم .

الرواتب يتفق عليها مع المتقدمين بحسب مقدرتهم و بعد نجاحهم في الفحص الطبي .

راجع دكان حسنين بشارع فيصل

تجـد

مسحوق الـ د . د . تي الجديد الذي لا تزال قوته كامنة بين ذراته لتقتل به اعداءك واعداء مزرعتك من الجراثيم والحشرات والتجربة اكبر برهان .

وقف الشريف غالب

يعلن ناظر وقف الشريف غالب لعموم مستأجري عقار ومزارع الوقف بتقديم أجورهم لعام ١٣٧١ لادارة الوقف بمكة من الساعة الثالثة صباحا الى الساعة السابعة ظهرا . وعلى مستأجري عقار الوقف بجدة مراجعة وكيله الشيخ حسن هزازي وكل من يتأخر عن تقديم اجارته حتى نهاية شهر محرم الحالي فان ادارة الوقف تعتبر نفسها في حل عن اجارته لهذا العام وللادارة الحق في التاجير لغيره . كما انه اذا تحقق لدى ادارة الوقف استغلال المستاجرين للاماكن وتاجيرها في غير الموسم على الغير فستعتبر الغاء هذه الاجارة وتمتنع عن مواصلة تاجيرها للمستقبل . وللمعلومية حرر .

ماركة (السلام) PEACE

بعد تجربة المختصين واختبارهم استوردنا مكائن خياطة ماركة « السلام » صنع أشهر المصانع الامريكية في اليابان جمعت بين جمال المنظر وقوة المبنى تدار باليد وحدها وبالرجل وحدها وباليد والرجل معاً .

راجعو محلنا تجدوها بأسعار لا تزاحم

حسنين

مكة - شارع فيصل

حاربوا البعوض

الوكيل الوحيد لشركة فليت Flit بالمملكة العربية السعودية ، نقولا أفلوجينوس ، بجدة يقدم اليكم فليت مضافا اليه دي.دي.تي . Flit With . D . D . T أبو عسكري ذلك السلاح الفتاك بعدو الانسانية البغيض الذي ينشر ملايين الذرات على تلك الحشرة الحقيرة التي تنقل ميكروب الملاريا من المريض الى السليم فيصبح هو بسببها مريضا . انا ننصح العموم برش الغرف والمكاتب بفليت Flit لانه المفضل لدى سكان العالم .

قال محدثى : ـ وهو يحرق الأرم اسفاً ، ويعض على يديه ندما : لئن شكى الناس من الجار ذى العينين فقد جئت اليك اشكو جاراً ذا أربعة عيون .. عينان طبيعيتان ، واخريان أوجدهما الطمع الى ماقى ايدى الغير وحسد الناس على ما آتاهم الله من فضله .

فعين يعقب بها مماثليه فى العمل واسباب العيش ثم يندفع الى محاكاتهم فيما يعملون وتقليدهم فيما يفعلون بصرف النظر عن مدى كفاءته ومقدرته ويسطو على افكارهم دون ماحياء

وعين تجره الى تتبع جيرانه ممن لا يمتون الى عمله بصلة فلا تقع على شىء خال ان فيه ربحاً الا وسارع فأضاف من ذلك الشىء الى بضاعته المزجاة غير حاسب للمعرفة والتخصص ـ أى حساب ظنا منه أن المال ... المال وحده يستطيع أن يجعل من الجزار مثلا قماشا ناجحا يحرك سوق القماش باصبع واحدة بل ويقيمها ويقعدها .

وعين تدفعه فى حماس الى سوق الخضار تبحث عن المكسب فيه فاذا تراءى له الربح هناك لم يتورع أن ينزل الى مشاركة اصحاب هذا السوق فى عملهم مع أن عمله يبعد عن تجارة الخضروات بعد بائع الكتب عن بائع اللحم ..

وعين تجوب به الشوارع وتجوس به خلال الازقة ليبحث عما يكسب هؤلاء واولئك وتعد لهم الحسنة والسيئة وتنقب عن الربح بأى وسيلة ومن أى طريق ...

هذه اربعة عيون ـ وقانا الله شرها وشر مثلها ـ وليس هذا كل ما فى الأمر بل ان هناك ما هو أدهى وأمر . ذلك انى وثقت بهذا الجار من قبل وائتمنته على اسرارى ، وابحت له بكثير من اسرار المهنة التى اكتمها عن كل انسان ، ولم يدر بخلدى ان هذا الانسان سوف يستغل فى يوم من الايام تلك الاسرار ويسطو على ما كنت اطلعته عليه من اسرار وافكار بحسن نية ثم ينسبها الى نفسه دون ماحياء أو اعتذار وهاانا جئت اليك شاكيا ـ أو مستشيرا على الاصح ـ فما ذا اصنع ؟!

قلت : أسمع ياسيدى . ان امثال جارك فى هذه الدنيا كثيرون ، ولا عليك من تتبعه لك وتعقبه لغيرك ، فان احدا مهما أجهد نفسه ، لن يستطيع أن يقتطع لقمة واحدة من رزق آخر وان المؤمن الحق هو الذى يتكل على خالقه حق الاتكال ، خالقه الذى يرزق الطير تغدو خماصاً وتروح بطانا

اما جارك هذا فانه أحق بالرثاء منه بالنقمة لانه مريض النفس ، ومرض النفس ـ أعاذك الله منه ـ اخطر بكثير من مرض الجسم ، فالحسد والتطلع الى ماقى ايدى الناس من أشد منغصات الحياة ، بل من اخطر الامراض النفسية التى تجر المصاب بها الى الشقاء الدائم ، وتهوى به الى دركات البؤس بل الى حضيض الرذيلة التى يترفع عنها من خلا قلبه من الحسد وقنع بما فى يده عما فى ايدى الناس ، وما دمت قد عوفيت فاحمد الله على العافية ، وارحم جارك هذا فهو احق بالرحمة منك ، واعطف عليه فهو جدير بالعطف وحسبه ما يتجرعه من غصص الحسد ومرارة الخيبة ـ لأن الحسود لا يسود ابدا ـ واصبر على جار ...

وتأكد ان الفشل المحقق ، والافلاس المؤكد هو نصيب جارك هذا مالم يحاول اصلاح فساد قلبه ، ومعالجة مرض نفسه وسترى ..

قال محدثى : صدقت ! فالحمد لله الذى عافانا مما ابتلى به كثيرا من خلقه !!

صالح محمد جمال

كتب قرأتها

الاشباح الظالمة

ديوان شعر للشاعر العراقى الاستاذ محمد النقدى — طبع فى بغداد

جدد هذا الديوان عهدى بالشعر العراقى ، كما جدد اعجابى بهذا الشعر واكبارى للروح العربية الخالصة التى كنت اتنسمها فيه . كان عهدى بالشعر العراقى منذ سنوات تصرمت حينما قرأت بعض مجموعات شعرية لبعض شعراء العراق ، فكنت أجد ان الظاهرة التى تطغى على الشعر العراقى ، هى ظاهرة الثورة أو النقمة على الأوضاع السياسية التى عاصروها ، وكنت أحس فيه صدق الحماس ، الذى يكاد يشم القارىء معه رائحة الدم .. ! كل ذلك فى قوالب وصيغ لا تتعدى ما عرفه منها الشعر القديم ، أى القصائد الطويلة والبحور المستطرقة الشائعة ، والقافية الواحدة غالباً . أولئك كانوا هم الشعراء الشيوخ الآن

ثم خطى الزمن خطوات كانت صلتى خلالها بالشعر العراقى صلة ضعيفة واهية ، فقد طغت الصحف والكتب المصرية ودواوين شعراء مصر والشام على ما عداها فلا تكاد نقف فى زحمة شعر مصر والشام الا على ما تدفعه الصدفة الينا وحدها من الشعر العراقى منشوراً فى بعض الصحف المصرية ، أو متسرباً فى دواوين نادر تسوقه الظروف نادرة على أن هذا البصيص الخافت الذى كان يصل الينا انما كان يدل على أنوار ساطعة متوقدة تشع هناك ، ويكفى ان يضج النقاد معجبين بشعر الشاعرة العراقية « نازك الملائكة » التى يقول عنها بعضهم ، انها أشعر الشعراء لولا عمر ابو ريشة .

على ان القراءات العابرة وضعت بين أيدينا شعراً حياً متحفزاً لفريق من شعراء الشباب ، اتفقوا مع الشعراء الشيوخ فى شىء ، واختلفوا معهم فى أشياء ، اتفقوا معهم فى تلك الروح الناقمة الثائرة الصاخبة ، وهو شىء فى دم العراقيين كما يبدو ، وان اتجه فى الشعراء الشباب اتجاهات أخرى ، وان انصب عندهم فى قوالب جديدة ، هى تلك القوالب التى تشيع اليوم فى الشعر الحديث ، فقد وجهوا نقمتهم الى الأوضاع والتقاليد والنظم الاجتماعية ، واندست الحيرة التى تسود العصر الحاضر فى شعرهم ، فجاء شعراً حائراً ثائراً حقاً ، ولكن من طراز جديد .

وهذا نموذج من شعر الشباب العراقى بين يدى اليوم ألمح فيه تلك النقمة بارزة فى بعض مقطوعاته ، وأشم رائحتها مندسة مكبوتة فى جل المقطوعات الأخرى ، وهى المقطوعات الغزلية ، أو على الأصح المقطوعات التى تقص قصة الغزل ، أو قصة الحب البائس ، وان تبلورت الثورة فى هذا النوع من الشعر الى رقة فى الحديث ، وعذوبة فى التعبير ، ومع هذا فانك قلما تجد قطعة لا تختم أو تبتدىء بعبارة تدل على الرغبة فى التحطيم ؛ تحطيم الأوثان .. تحطيم القيود .. تحطيم الأشباح الظالمة .. تحطيم أى شىء !

اصغ الى هذا التمرد فى قصيدة بعنوان « أنشودة الحرمان » ص ٧٥ :

يريدوننى ان اغض العيون
مهاناً ؛ وأجرع ما يعصر
وألبس ما يحبك المجرمون
لكيما يقال فتى خير !!
ويأبى على الشعور الطليق
مضيا وراء الخطى الزائله
فكسرت اشواك دربى العتيق
وحلقت اهزأ بالقافله

هذا مثل من شعر الشاعر محمد النقدى ، وبقية الامثلة لا تبعد كثيراً عن هذا المثال من حيث التحرر من القافية الواحدة الا ما ندر ، ومن حيث اختيار الالفاظ وسلاسة التعبير ، وهو من هذه الناحية يسير فى ركب عمر ابو ريشه الشاعر السورى المجيد .

اما من ناحية المعانى فيبدو لى ان شاعرنا يعوزه الاشراق والطلاقة والتحليق ، ولكنى أوثر ان ألتمس له عذراً فهو يحارب اشباحاً ظالمة ، تتلفع بليل رهيب ، وتقبع فى اديرة موحشة ، وقفار بعيدة ، افلا ترى بعد هذا ان جو الشاعر جو مخنوق ، يدل على نفسيته التى ترك فيها الحرمان آثاره ، ومع هذا فانك لن تعدم امثلة مشرقة . وهذا بعض اشراقه :

لم الحزن يالفتة الامنيات
وياخطرة الأمل الزاهر
.. ويانغمة أرسلتها الحياة
فالقت صدى الحب فى خاطرى
جمالك مرمى الخيال البعيد
المحلق بالنغم الساحر
اذا أنت حولت هذا الخيال
فمن يلهم الفن للشاعر ؟

وهنا نتفة مقتطفة من قصيدة مبدعة بعنوان « الحزينة » ص٣٢ ، على ان جودة الصياغه وجمال التعبير ظاهرتان تشيعان فى الديوان كله ، بل قلما يقع لك تعبير غير فنى أو غير شعرى إلا ان الولع باستعمال الألفاظ الرشيقة قد يخرج المعانى اخراجا سيئا ، أو قد ينحرف بها عما يقصده الشاعر ، أو يحيلها الى معان رمزية غير واضحة المرامى كما ان الشاعر يتصرف احيانا ـ مرضاة للقافية ـ تصرفا لا يرضى الذوق الشاعرى ولكن لحسن الحظ ان أمثلة ذلك قليلة وانا أسوق هنا هذه الأبيات مثلا للمعانى التائهة :

تنحنى حولها الخمائل عذراء
تحدت مواكب الرهبان
رافلات ثيابها بنجوم
لمستها انامل الأرجوان

الخمائل تنحنى للحبيبة الحسناء كلام جميل ، لكن الخمائل تحدت مواكب الرهبان هذا مالم افهمه ، كما لا افهم علاقة انامل الأرجوان بالثياب الرافلة بالنجوم ، فشتان بين لون النجوم والارجوان ، والمقطوعة كلها وعنوانها الماضى ليست شيئاً عدا بعض أبياتها .

والشاعر فى مجموعته هذه « الأشباح الظالمة » يكاد يجعل شعره فيها وقفاً على هذه الأشباح التى يريد أن يحطمها ، ويريد ان يهزأ بها ، أو التى يكاد يستسلم لها فى لحظات الضعف ، وهذا أثر من آثار الصدق فى نقل الاحاسيس . ولكن ما هى هذه الاشباح التى تكاد تسيطر على كل شعره فى هذا الديوان ؟ لا ادرى . لقد قرأت المقدمة التى قدم بها الديوان شاعر آخر ثم قرأتها فلم اجد كلمة واحدة تفسر الروح التى تلف الديوان تحت جناحيها ، وكان المفروض فى صاحب المقدمة أن يفعل ، اى أن يفك بعض ألغاز الشاعر بكلمات عن حياته أو حبه ، أما وقد خمن وخال ، فلا أظنه قد قرر الواقع حينما قال فى ثنايا الحديث عن الشاعر « .. فهاجم الاصنام التى تخلقها أوهام البشر ، وتسوق الأبرياء قرابين الى محاريبها .. » فهذا كلام عام لا يحدد شيئاً بالذات أما انا فلمست وراء السطور قصة حب يائس ، ان كان حدسى صادقا فهى راهبة ، خلف جدران سامقة فى دير رهيب وهذا ما يفسره لنا الغلاف ذو الصليب ، والجدار المرتفع ، والقيود الملتفة على معصمين ناعمين ، وما يفسره لنا أيضاً هذه العناوين التى تصدرت بعض المقطوعات « الصليب الذهبى » « مقبرة الجمال » ، « ذات الصليب » « عروس الاوثان » كما ستجد ما يشير الى هذا المعنى مبثوثاً فى كل الديوان ، وهذه أبيات قلائل اقتطعتها من شتى صفحات الديوان فى نظرة عابرة

نام فى صدرها الطرى صليب
عسجدى فردوسه نهدان

ايقبر فى الدير هذا الجمال
وكان الوجود به يرفل ؟

ولما تعانقت الزهرتان
رأيت الصليب على السندس

ياسماء من الفتون يضوع
الدير ان اشرقت ويندى الصليب

هذا سر الأشباح الظالمة ؛ وسر ثورة الشاعر على هذه الاشباح ، راهبة وشاعر مسلم هذا مفتاح يمكن أن نصل به إلى شىء من مرامى الشاعر لنزيح كابوساً من كابوس الرمزية فى المعنى ، أما رمزية الالفاظ فقد يكون من حسن الحظ ان الشاعر معتدل فى استعمالها .

وبعد ، فلئن دلت تباشير الفجر على ضحى ساطع قوى ، فان هذه المجموعة لتدل على أن الانغام التى تنبعث من قيثار صاحبنا ستكون فى المستقبل اكثر انسجاماً وأبعد من النشاز واكثر روعة واجتذاباً للأسماع ؟

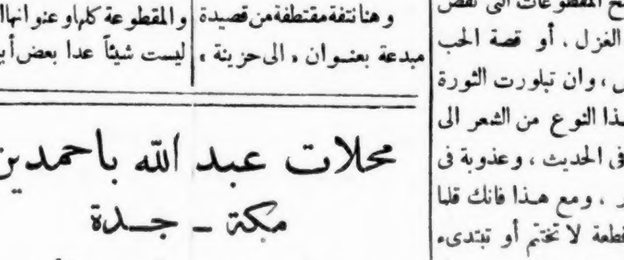
عبد العزيز الرفاعى

محلات عبد الله باحمدين
مكة ـ جدة

تقدم أحسن البضائع بأرخص الأثمان

مكائن ديزل ماركة بلاكستون
طلبات ماء همام درق
دينموات كهرباء ٢٢٠/٢٣٠ فولط اسى
طلبات ماء بالبنزين كاملة بالخراطيش
مكائن ديزل ماركة لستر
معامل نجارة كاملة بالكهرباء والسير
معامل كاملة لصناعة البلوكات والأجور الاسمنت
شبابيك وأبواب جاهزة وحسب الطلب
انصاف مكائن السيارات الفورد
ادوات غيار السيارات الفورد
بطاريات ممتازة ٦ ولط مقاسات مختلفة
اشهر انواع سست السيارات المتنوعة
زيوت مكائن ممتازة خاصة للبلاد الحارة
زيوت فرامل ممتازة
شحوم للمكائن والسيارات
بويات ممتازة للسيارات
فواديس طحين ممتازة كامل
احجار طحين وأدوات غيار
أدوات غيار للمكائن الديزل

ملكة الساعات لونجين



بالملوك والامراء والنبلاء والوزراء والعظماء فبريكة « لونجين » للساعات مشهورة بعظمتها وجودة مصنوعاتها قد اضافت الى منتوجاتها ابتكارات حديثة من الساعات الذهب الماسية ذات المساكة ـ أسورة من الذهب ذات اشكال فى منتهى الجمال وتعتبر تحفة من التحف لم يسبق وصول مثل هذه الاشكال الى الحجاز منها المرصع بالالماس البرلنطة ومنها الذهب والملبس بالذهب الكمية محدودة .

تجدوها لدى وكيل الفبريكة « الجوهرجى » بالمسعى

طاحونة البن ذات العجلتين
تعود للظهور مرة ثانية بعد اختفائها ١٥ عاماً

لقد بذلنا جهوداً جبارة لاستيراد طاحونة البن التى يفضلها العموم لسهولة استعمالها ولمتانة آلاتها ولتحملها العمل المستمر . ولا حاجة لذكر شىء اكثر من ذلك فهى كالنار على علم وتوصلنا بفضل الله لتوريدها وهاهى بين أيديكم .

ونظراً لقلة الكمية نظراً للظروف الدولية بادروا بحجز طلباتكم قبل نفادها . تجدونها لدى :

شركة الهاجرى للاستيراد ـ جدة

ولدى : فرع الشركة بالرياض

مكائن الخياطة
FUKUSUKE
رجلية ويدوية

صناعة كوبى والمشهورة لدى العالم بجودتها ومتانتها وكونها على تصميم السنجر فى جميع قطع غيارها ومكيكها المدور وكونها تشتغل لف وتخيط انواعا كثيرة من الخياطات المتنوعة وكون الرجلية منها تقلب الى يدوية وبالعكس وكون حديدها من الصلب الجيل كل ذلك مما زاد فى شهرتها والجمهور يعرف هذه المكائن منذ خمسين سنة فلا حاجة لمدحها فقط نلفت نظر زبائننا الى تخفيض سعرها فاصبح سعر الرجلية ٤٠٠ ريالا سعوديا وسعر اليدوية ٣٠٠ ريالا سعوديا وللجملة اسعار خاصة

محل مرداد وأولاده بشارع التوفيق ـ مكة

بواخر الى السويس

تعلن شركة مصر للملاحة البحرية انه توجد محلات خالية بباخرتيها السودان التى تبحر يوم السبت ١٩ محرم ومصر التى تبحر يوم ٢٣ محرم الى السويس فكل من له رغبة فى السفر فعليه مراجعة وكلاء الشركة بجدة .

مكتب حسين العوينى وشركاه

اعلان

سبق ان اعلنا فى جريدة البلاد السعودية وجريدة أم القرى بتاريخ ١٠ ذو القعدة ١٣٧٠ مطاليب خط عين سلطانه من المواسير والبلوف وعموم الادوات اللازمة . علاوة على ذلك فقد كتبنا عدة خطابات بجميع المواصفات للموردين والمقاولين وقد جعلنا المدة شهر واحد من تاريخ نشر الاعلان والى يومنا هذا البعض من الناس لم يرسلوا لنا اسعارهم وبناء على احتياج البلاد الشديد للماء وحسب امر ولاة الامور فقد تقرر بان تفتح الظروف المختومة فى يوم ٣٠ محرم ١٣٧١ وسيحال فى يومه الى الشخص الذى يقدم احسن عطاء للدائرة وعليه فان رئاسة ادارة العين العزيزية تخطر العموم بانها سوف لاتقبل أى عذر بعد تاريخ ٣٠ محرم ٧١ وللعموم جرى الاعلان

فى الجمرك !

المصنع الذى ظل يعمل ١٠٠ سنة بس فرش اسنان
« وزدوم دى لوكس »
رخيصة وكويسة
راجع
عبد القادر سعيد باديب